

Сграфитто

Техника изображения и разновидность декорирования, которая заключается в нанесении на основу, например кирпичную стену или поверхность керамического изделия, двух и более различных по цвету слоев кроющего материала (цемента, штукатурки, ангоба) с последующим частичным процарапыванием по заданному рисунку.



ул. Пушкина, 66

Сень

Художественно оформленный навес на колонках, возведенный над престолом, троном.



Алое поле, 1